

Desktop Publishing and Multimedia

For: **B.Com./B.A./B.Sc.**
(Computer Application)

Shiv Yogi
M.Sc. (Computer Science)

Bilingual (English & Hindi)
(अंग्रेजी एवं हिन्दी भाषा में)



NAKODA PUBLISHERS & PRINTERS®

www.nakodapublishers.in

NEW SYLLABUS

UNIT-1

Importance and Advantages of DTP, DTP Software and Hardware, Commercial DTP Packages, Page Layout Programs, Introduction to Word Processing, Difference between DTP Software and Word Processing Software

DTP का महत्व और लाभ, DTP सॉफ्टवेयर एवं हार्डवेयर, कॉमर्शियल DTP पैकेज, पेज लेआउट प्रोग्राम्स, वर्ड प्रोसेसिंग का परिचय, DTP सॉफ्टवेयर एवं वर्ड प्रोसेसिंग सॉफ्टवेयर के बीच अंतर।

UNIT-2

Types of Graphics, Uses of Computer Graphics, Introduction to Graphics Programs, Font and Typefaces, Types of Font, Creation of Fonts (Photographer), Anatomy of Typefaces, Printers, Types of Printers used in DTP, Plotter, Scanner.

ग्राफिक्स के प्रकार, कम्प्यूटर ग्राफिक्स के उपयोग, ग्राफिक्स प्रोग्राम्स का परिचय, फॉन्ट तथा टाइपफेसेस, फॉन्ट के प्रकार (फोटोग्राफर), टाइपफेसेस की एनाटॉमी, प्रिन्टर्स, DTP में उपयोग किये जाने वाले प्रिन्टर्स के प्रकार, प्लॉटर, स्कैनर।

UNIT-3

History and Versions of PageMaker, Creating a New Page, Document Setup Dialog Box, Paper Size, Page Orientation, Margins, Different Methods of placing text and graphics in a document, Master Page, Story Editor, Formatting of Text, Indent, Leading, Hyphenation, Spelling Check, Creating Index, Text Wrap, Position (Superscript/ Subscript), Control Platte.

पेजमेकर का इतिहास एवं वर्शन्स, नया पेज बनाना, डॉक्यूमेंट सेटअप डायलॉग बॉक्स, पेपर साईज, पेज ओरिएन्टेशन, मार्जिन्स, एक डॉक्यूमेंट में टेक्स्ट एवं ग्राफिक्स को रखने की विभिन्न विधियाँ, मास्टर पेज, स्टोरी एडिटर, टेक्स्ट की फॉर्मेटिंग, इनडेन्ट, लीडिंग, हाइफेनेशन, स्पेल चेक, इन्डेक्स बनाना, टेक्स्ट रेप, पोजिशन (सुपरस्क्रिप्ट/ सबस्क्रिप्ट), कंट्रोल पलेट।

UNIT-4

History, Multimedia Elements, Text, Image, Sound, Animation and Video. Text, Concept of Plain Text and Formatted Text, RTF & HTML Text, Image, Importance of Graphics in Multimedia, Image Capturing Methods, Scanner, Digital Camera, Sound - Sound and its effect in Multimedia, Analog and Digital Sound, Animation, Basics, Principles and use of Animation Video, Basics of Video, Analog and Digital Video.

इतिहास, मल्टिमीडिया एलीमेंट्स, टेक्स्ट, इमेज, साउण्ड, एनिमेशन तथा वीडियो। टेक्स्ट, प्लेन टेक्स्ट तथा फॉर्मेटेड टेक्स्ट की अवधारणा, RTF तथा HTML टेक्स्ट, इमेज मल्टिमीडिया में ग्राफिक्स का महत्व, इमेज कैप्चरिंग मेथड्स, स्कैनर, डिजिटल कैमरा, साउण्ड-साउण्ड तथा मल्टिमीडिया में इसका प्रभाव, एनालॉग तथा डिजिटल साउण्ड, एनिमेशन बेसिक्स, एनिमेशन वीडियो का सिद्धांत तथा उपयोग वीडियो के बेसिक्स, एनालॉग तथा डिजिटल वीडियो।

UNIT-5

Features of Multimedia, Overview of Multimedia, Multimedia Software Tools, Multimedia Authoring- Production and Presentation, Graphic File Formats, MIDI - Overview, Concepts, Structure of MIDI, MIDI Devices, MIDI Messages.

मल्टिमीडिया की विशेषताएँ, मल्टिमीडिया का अवलोकन, मल्टिमीडिया सॉफ्टवेयर टूल्स, मल्टिमीडिया अँथरिंग- प्रोडक्शन तथा प्रेजेंटेशन ग्राफिक फाइल फॉर्मेट्स, MIDI - अवलोकन, अवधारणा, MIDI की संरचना, MIDI डिवाइसेस, MIDI मैसेजेस।



CONTENTS

UNIT-1 : DTP

1.1 Introduction to DTP	9
1.2 DTP Software and Hardware	12
1.3 Commercial DTP Packages	16
1.4 Page Layout Programmes	23
1.5 Introduction to Word Processing	25
1.6 Difference between DTP software and Word Processing Software	27
■ REVIEW QUESTIONS	28
■ OBJECTIVE QUESTIONS	28

UNIT-2 : GRAPHICS

2.1 Introduction to Computer Graphics	31
2.2 Types of Graphics	32
2.3 Introduction to Graphics Programme	35
2.4 Fonts and Typeface	37
2.5 Basic Types of Fonts	39
2.6 Creation of Fonts	44
2.7 Anatomy of a Typeface	50
2.8 Printers	52
2.9 Plotter	59
2.10 Scanners	61
■ REVIEW QUESTIONS	65
■ OBJECTIVE QUESTIONS	65

UNIT-3 : PAGEMAKER

3.1 History and Versions of Page-Maker	67
3.2 Creating a New Page	69
3.3 Document Setup Dialog Box	69
3.4 Placing Independent Graphics	72
3.5 Creating Master Pages	72
3.6 Story Editor	74
3.7 Formatting text with styles in PageMaker	78
3.8 Indenting a Paragraph	82
3.9 Leading	83
3.10 Hyphenation	84
3.11 Spelling Check	85
3.12 Creating index entries	85
3.13 Text Wrap	85
3.14 Position (Superscript and Subscript)	86
3.15 Control Palette	87
■ REVIEW QUESTIONS	89
■ OBJECTIVE QUESTIONS	90

UNIT-4 : MULTIMEDIA-I

4.1 Introduction to Multimedia	93
4.2 Elements of Multimedia	95
4.3 Plain text	97
4.4 Formatted text	98
4.5 RTF	98
4.6 HTML Text	99
4.7 Importance of Graphics In Multimedia	100

4.8 Image Capturing Methods	101
4.9 Scanner	102
4.10 Digital Camera	103
4.11 Sound effects	103
4.12 Analog Sound and Digital Sound	105
4.13 Animation	106
4.14 Basics of Animation	107
4.15 Principles of Animation	107
■ REVIEW QUESTIONS	117
■ OBJECTIVE QUESTIONS	118

UNIT-5 : MULTIMEDIA-II

5.1 Introduction to Multimedia	121
5.2 Features of Multimedia	124
5.3 An Overview of Multimedia	125
5.4 Multimedia Software Tools	126
5.5 Overview of Multimedia Authoring	130
5.6 Multimedia Production	133
5.7 Multimedia Presentation	134
5.8 Graphic File Formats	135
5.9 MIDI	140
■ REVIEW QUESTIONS	165
■ OBJECTIVE QUESTIONS	166

